

Wolf Bosse (40 Jahre) studierte Grafik Design in Braunschweig und Berlin. In den Neunziger Jahren arbeitete er freiberuflich als Creative Director und digital Artist im deutschsprachigen Raum und New York.

2001 übernahm er zunächst die Eröffnung und den Aufbau des Berliner Standorts von **PICTORION das werk Berlin GmbH**.

Seit 2005 ist Wolf Bosse zusammen mit Michael Brink in der Deutschlandgeschäftsführung der PICTORION das werk Gruppe.

International vernetzt leiten sie rund 140 Angestellte und stellen in fünf Städten Deutschlands führendes Postproduktions Netzwerk.

Wolf Bosse wurde unter anderem mit dem Gold-Award des NY Filmfestivals für "visual effects", dem red Dot Design Award und dem deutschen Megaphone im Jahrbuch der Werbung ausgezeichnet.

Er lebt mit seiner Frau und zwei Töchtern in Berlin.

Informationen zu PICTORION das werk GmbH.

PICTORION das werk gehört zu den größten Postproduktions-Netzwerken Deutschlands. Wir bieten an allen werbe- und medienrelevanten Standorten digitale Bildbearbeitung auf höchstem Niveau. In Hamburg, Berlin, Frankfurt, Düsseldorf und München gehen insgesamt rund 150 Mitarbeiter auf die Wünsche unserer Kunden ein. Neben technischer Qualitätssicherung liegt uns bei jedem einzelnen Projekt die individuelle kreative Beratung und eine effektive und flexible Betreuung vor Ort besonders am Herzen. Aufgrund unserer langjährig gewachsenen Struktur sind wir in der Lage auch für sehr komplexe und aufwändige Anfragen immer optimale Lösungen anbieten zu können. Das Rechnungswesen und die Buchhaltung haben wir in unserer Zentrale in Köln zentralisiert. Alle Fragen zum operativen Geschäft können Sie direkt mit den Standorten oder bei überregionalen Anfragen direkt mit unseren Geschäftsleitungsassistentinnen Frau Schorn und Frau West (beide Düsseldorf), über die sie auch unsere beiden Geschäftsführer Herrn Bosse und Herrn Brink erreichen, abstimmen. (www.das-werk.de)