

## **animago AWARD & CONFERENCE am 7.-8. September**

- **33 Projekte aus aller Welt sind für animago AWARD in elf Kategorien nominiert.**
- **Internationale VFX-Experten treffen sich bei der animago CONFERENCE in München.**

**München, 11. August 2017: Kein Film, kein Werbeclip, keine interaktive Produktion, kein Computerspiel, keine Virtual Reality-Produktion kommt heute ohne visuelle Effekte und digitale Bearbeitung aus. Digital Artists werden in den unterschiedlichsten Branchen gebraucht, neben den bekannten Branchen wie Film, Games oder Werbung, spielt die digitale Bildbearbeitung mehr und mehr auch in anderen Branchen von Architektur über Automobilbranche bis hin zu Medizin eine wichtige Rolle.**

Bei **animago AWARD & CONFERENCE** (7.-8. September 2017) treffen sich zwei Tage lang VFX-Experten aus aller Welt in München. Zwei Tage lang dreht sich alles um 3D Animation & Still, visuelle Effekte (VFX), Visualisierung und Design. Mehr als 1.000 Teilnehmer/innen werden dazu im Kultur- und Veranstaltungszentrum Gasteig in München erwartet.

Höhepunkt ist die Verleihung des **animago AWARDS** am Donnerstagabend (7. September). Aus fast 1.000 Einreichungen aus 58 Ländern wurden 33 Nominierte u.a. aus Kanada, USA, China, Taiwan, Ecuador, Costa Rica, Spanien, Frankreich und Deutschland für die insgesamt elf Kategorien ausgewählt. Seit der Existenz des Wettbewerbs hat eine unabhängige Jury aus Experten der Bereiche Film, Entwicklung und Postproduktion weit mehr als 22.000 Werke, eingesandt von Digital Artists aus über 80 verschiedenen Nationen, gesichtet und bewertet.

Bei der **animago CONFERENCE** sprechen weltweit renommierte VFX-Profis, die für die Postproduktion und die visuellen Effekte von Produktionen wie „Piper“, „Cloud Atlas“, „Independence Day: Resurgence“, „Die Unglaublichen“, „Findet Nemo“, „Pinocchio“, „Anne Frank“ oder Werbeproduktionen von Adidas, Volkswagen oder RedBull verantwortlich sind. Die Veranstaltung gilt als eine der wichtigsten internationalen Networking-Plattformen für die Branche.

Darüber hinaus findet im Gasteig die offen zugängliche Fachmesse animago EXHIBITION statt, auf der sich Unternehmen der Branche mit ihren Produkten, Technologien und Services präsentieren.

### **Pressekontakt:**

Dr. Kathrin Steinbrenner  
SteinbrennerMüller Kommunikation  
T:+49 (0) 30-47372191  
E: [ks@steinbrennermueller.de](mailto:ks@steinbrennermueller.de)

### **Projektleitung:**

Jana Freund  
DETAIL Business Information GmbH  
T: +49 (0) 89-89817340  
E: [jana.freund@animago.com](mailto:jana.freund@animago.com)  
[www.animago.com](http://www.animago.com)

## **Sponsor-Partner für die animago AWARD & CONFERENCE 2017:**

**Autodesk:** Weltweit führender Anbieter von 3D-Design-, Planungs- und Entertainmentsoftware, [www.autodesk.de](http://www.autodesk.de).

**Avid:** Avid bietet die offenste, innovativste und umfassendste Mediaplattform der Branche und verbindet dabei nicht nur die Erstellung von hochwertigen Medieninhalten mit vernetztem Arbeiten, sondern auch deren Schutz, sowie deren Verbreitung und Konsum, [www.avid.com](http://www.avid.com).

**Black Magic Design:** Black Magic Design gilt als einer der führenden Hersteller im Bereich Video-Hard- und Software, insbesondere mit seinen digitalen Filmkameras und Video-Schnitt-Lösungen für Compositing und VFX, [www.blackmagicdesign.com](http://www.blackmagicdesign.com)

**Chaos Group:** Chaos Group ist weltweit einer der führenden Hersteller von innovativer Computergrafik-Software. Tag für Tag wird die auf physikalischen Grundsätzen basierende Render-Engine & Simulations-Software rund um den Globus von allen namhaften Grafikateliers, Architekturbüros und Firmen im Visual Effects-Umfeld eingesetzt. Die technischen Entwicklungen der Chaos Group in den Bereichen Cloud Rendering, Scannen von Materialien und Virtueller Realität beeinflussen maßgeblich die Zukunft des digitalen storytellings & Mediendesigns, [www.chaosgroup.com](http://www.chaosgroup.com).

**Dell EMC:** Dell EMC ist Teil von Dell Inc. und ermöglicht es Organisationen, ihre Rechenzentren durch den Einsatz branchenführender konvergenter Infrastrukturen, Server, Speichersysteme und Datensicherheits-Technologien zu transformieren. Unternehmen und Behörden schaffen damit eine verlässliche Grundlage, um ihre IT durch Hybrid-Cloud-Lösungen und ihr Geschäft durch Cloud-native Anwendungen und Big-Data-Lösungen zukunftsfähig zu machen, [www.delltechnologies.com](http://www.delltechnologies.com).

**Esri:** Esri ist der weltweit marktführende Softwarehersteller für Geoinformationssysteme (GIS). Diese Technologie greift in weiten Teilen auf 3D, grafische Datenverarbeitung, Visualisierung, Animation und andere Multimedia-Ressourcen zurück, [www.esri.com](http://www.esri.com).

**Maxon Computer:** Hersteller von High-End 3D-Modelling-, Animations- und Rendering-Software. Die Programme Cinema 4D und BodyPaint 3D sind mehrfach preisgekrönt, [www.maxon.net](http://www.maxon.net).

**PNY Technologies:** Marktführender Hersteller hochwertiger IT-Produkte, der für Designer, Ingenieure und Wissenschaftler modernste Lösungen von NVIDIA® QUADRO® und TESLA™ zur Verfügung stellt, [www.pny.eu](http://www.pny.eu).

**Quantum:** Die Workflow-Storage-Lösungen von Quantum sichern Ihnen die Performance und Zuverlässigkeit, die für die extremen Deadlines in der Content-Produktion und -Bereitstellung erforderlich sind, [www.quantum.com](http://www.quantum.com)

**NEC Display Solutions Europe:** NEC Display Solutions Europe ist einer der weltweit führenden Anbieter im Display-Markt und bietet ein konkurrenzlos vielseitiges Portfolio an Displayprodukten und -lösungen, [www.nec-display-solutions.com](http://www.nec-display-solutions.com).

**Vogelsänger:** Photo, Film, Multimedia, Event, Consulting – fünf Elemente mit fünf spezifischen Leistungsfeldern. Frei kombinierbar, sich gegenseitig inspirierend, [www.vogelsaenger.de](http://www.vogelsaenger.de).

**Wacom:** Führender Hersteller von Stifttablets, interaktiven Stift-Displays und digitalen Interface-Lösungen, [www.wacom.com](http://www.wacom.com).

Förderpartner sind das **Bayerische Staatsministerium für Wirtschaft und Medien, Energie und Technologie** sowie das **Kompetenzteam Kultur-Kreativwirtschaft der Landeshauptstadt München**.

animago wird vom deutschsprachigen Fachmagazin DIGITAL PRODUCTION, [www.digitalproduction.com](http://www.digitalproduction.com), veranstaltet. Herausgeber von DIGITAL PRODUCTION ist die DETAIL Business Information GmbH, [www.detail-business-information.de](http://www.detail-business-information.de).

Weitere Informationen: [www.animago.com](http://www.animago.com)

Pressebereich: [www.animago.com/presse](http://www.animago.com/presse)

Conference Tickets: [www.animago.com/tickets](http://www.animago.com/tickets)

[Facebook](#) | [YouTube](#) | [Twitter](#) | [Instagram](#) – animagoAWARD; #animago2017